



ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELLO DI SERRAVALLE - SAVIGNO

via XXV Aprile,52 VALSAMOGGIA – 40050 loc. Castello di Serravalle (BO) – C.F.:91171010373 - Tel. 051 670 48 24
 Sito internet www.icccastellodiserravalle.gov.it e-mail: boic810009@istruzione.it - segreteria@serravalle.istruzione.it

SCUOLA PRIMARIA DI CASTELLETTO- SAVIGNO

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA: ITALIANO classe quinta

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE PER LA CLASSE QUINTA	COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente nel rispetto delle opinioni altrui e usa registri linguistici diversi in relazione al contesto • Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti principali di testi di vario tipo • Sviluppa strategie di ascolto funzionali agli scopi • Legge e comprende testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere • Utilizza la lettura per piacere personale e per arricchire le proprie conoscenze. • Produce testi di vario tipo rispettando coerenza, coesione e correttezza ortografica 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale di una comunicazione • Comunica in modo semplice e chiaro • Legge testi di diverso tipo in modo espressivo • Produce semplici testi scritti coerenti e corretti • Riferisce su un argomento di studio cogliendone il nucleo centrale e le informazioni connesse • Conosce gli elementi principali della frase

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Compie operazioni di rielaborazione e manipolazione di testi a seconda delle finalità</i> • <i>Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio acquisendo una terminologia specifica di base</i> • <i>Riconosce le fondamentali strutture morfo-sintattiche della lingua con riflessioni sul lessico.</i> 	
---	--

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ESPERIENZE di APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e su tematiche specifiche</i> • <i>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta</i> • <i>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettandone</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tecniche di ascolto attivo</i> • <i>Ascolto di racconti di vario tipo</i> • <i>Ascolto di racconti o spiegazioni eseguite da altri</i> • <i>I significati di gesti, intonazione,</i> • <i>mimica, durante la lettura di un racconto</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Interagisce parlando ed ascoltando nel rispetto dei tempi e dei modi corretti per la conversazione</i> • <i>Comprende le comunicazioni linguistiche relative alle diverse situazioni</i> • <i>Esprime in modo compiuto le proprie espe-</i>

	<p>l'ordine logico e cronologico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare un breve discorso orale su un argomento di studio 		<p>rienze e conoscenze anche acquisite attraverso lo studio</p>
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi scritti a fini diversi • Ricercare informazioni in testi di varia natura applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione • Leggere semplici e brevi testi letterari , poetici e narrativi mostrando di riconoscerne le caratteristiche essenziali • Leggere ad alta voce un testo noto in modo scorrevole ed espressivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di racconti di vario tipo • Analisi di varie tipologie testuali • Schematizzazione di racconti, divisione in sequenze • Individuazione delle tecniche narrative utilizzate dall'autore per arricchire la narrazione di un fatto • Confronto tra i diversi generi di racconto • Analisi dei testi per ricavare modelli da utilizzare nella produzione personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge testi di tipo diverso in modo scorrevole ed espressivo . • Comprende, analizza, confronta testi diversi per individuare le caratteristiche strutturali e di genere. • È in grado di scegliere un libro in base ai gusti personali • Utilizza in modo consapevole il vocabolario
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la traccia di un racconto, raccogliendo le idee ed organizzandole per punti • Produrre testi di vario tipo, 	<ul style="list-style-type: none"> • Completamento di un racconto • sviluppando gli elementi presenti nel testo • Ampliamento di un racconto • Utilizzo di strategie diverse per 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi coerenti legati a scopi diversi, ortograficamente e sintatticamente corretti

	<p>individuali e/o collettivi, rispettando l'ortografia e la sintassi, secondo coerenza logica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare testi secondo indicazioni date: riassumere, ricostruire, arricchire, modificare 	<p>riassumere un racconto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di schemi di sintesi di un testo • Organizzazione di idee in uno schema da utilizzare per la produzione scritta • Invenzione di storie 	<ul style="list-style-type: none"> • Compie operazioni di rielaborazione e manipolazione di testi a seconda delle finalità
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le principali strutture sintattiche e grammaticali: individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; • riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); • analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti) • Utilizzare il dizionario per ricavare l'etimologia delle parole e dare risposta ai propri dubbi linguistici • Comprendere ed utilizzare i termini specifici di base 	<p>Ortografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento delle convenzioni ortografiche • Individuazione e correzione di parole scorrette • Consolidamento discorso diretto e indiretto • Consolidamento dei segni di interpunzione <p>Morfologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere ed utilizzare i nomi in base al significato, alla forma, alla struttura • Esercizi sull'uso corretto di articoli e preposizioni • L'Aggettivo e i suoi gradi. • Il verbo e forma attiva e 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza grammaticalmente la funzione delle parole nella frase: articoli, sostantivi, aggettivi, verbi, pronomi, preposizioni, avverbi • Sa analizzare logicamente le parti di una frase: soggetto, predicato verbale e nominale e i vari complementi • Usa il dizionario per risolvere problemi grammaticali e per arricchire il patrimonio

legati alle discipline di studio

- Riconoscere la funzione dei principali segni di interpunzione

passiva.

- L'avverbio
- Analisi delle principali categorie grammaticali.

Sintassi:

- La frase minima
- Soggetto e soggetto sottinteso
- Predicato verbale e nominale
- Complemento diretto e indiretto
- Attributo
- Apposizione
- Analisi logica di una semplice frase.

Lessico:

- Consultazione del dizionario
- Sinonimo
- Omonimo
- Contrario.
- Il linguaggio figurato.

lessicale

- Riconosce ed utilizza termini specifici legati alle diverse discipline di studio