



ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELLO DI SERRAVALLE - SAVIGNO

via XXV Aprile,52 VALSAMOGGIA – 40050 loc. Castello di Serravalle (BO) – C.F.:91171010373 - Tel. 051 670 48 24
 Sito internet www.icccastellodiserravalle.gov.it e-mail: boic810009@istruzione.it - segreteria@serravalle.istruzione.it

SCUOLA PRIMARIA DI CASTELLETTO- SAVIGNO

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA: ITALIANO classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE PER LA CLASSE TERZA	COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi • Comprendere testi con scopi funzionali di tipo diverso • Leggere testi di vario genere • Produrre testi per scopi funzionali diversificati • Svolgere attività specifiche di riflessione linguistica 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale di una comunicazione • Comunica in modo semplice e chiaro • Legge semplici testi di diverso tipo in modo espressivo • Produce testi scritti rispettando le fondamentali regole ortografiche • Riferisce su esperienze vissute (individuali o collettive) cogliendone gli aspetti principali • Conosce gli elementi della frase minima

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ESPERIENZE di APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione in modo pertinente su argomenti di esperienza diretta e non • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe • Saper cogliere il senso globale di un testo ascoltato o letto • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco od un'attività che conosce bene 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni su tematiche interdisciplinari • Ascolto di brani e storie lette dall'insegnante e conseguente comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa interagire parlando ed ascoltando nel rispetto dei tempi e dei modi corretti per la conversazione • Coglie il senso globale del discorso, ponendo domande pertinenti e rispondendo in modo adeguato • Sa mantenere la concentrazione per tutta la durata dell'ascolto o della conversazione • Sa raccontare un'esperienza vissuta o una storia fantastica rispettando l'ordine cronologico, logico e la correttezza sintattica
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brani di diverso tipo • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di libri di narrative • Lettura espressiva ad alta voce • Avvio allo studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa leggere in modo corretto ed espressivo • Sa cogliere l'argomento centrale e le informazioni essenziali e comprende testi di tipo diverso

	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere rispettando la punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione delle diverse tipologie del testo: analisi e comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge testi letterari adeguati, per esempio il libro della biblioteca, sapendone cogliere il senso globale
Scrivere	<p>Produrre semplici testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi di vario genere: personali, narrativi realistici, fantastici, descrittivi, poetici, regolativi • Schede ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici testi in relazione alle esperienze personali, rispettando le principali convenzioni ortografiche e sintattiche • Sa produrre testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, poetico (informativo))
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le elementari regole ortografiche • Conoscere gli elementi principali della frase e le parti variabili del discorso • Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di carattere morfologico/sintattico • Avvio all'uso del dizionario • Ampliamento del lessico, anche con l'introduzione di termini nuovi riguardanti tematiche delle discipline orali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le principali regole ortografiche (difficoltà ortografiche, doppie, uso della maiuscola) e sa utilizzare i principali segni di interpunzione • Sa scrivere sotto dettatura Lessico • Utilizza un lessico appropriato all'età sia per iscritto che oralmente

- Sa apprendere nuovi termini lessicali e sa utilizzarli in contesti diversi
- Sa consultare il dizionario della lingua italiana e quello dei sinonimi e dei contrari Morfologia e sintassi
- Distingue: nomi, articoli, aggettivi qualificativi, verbi nei tempi passati, presente, futuro
- Riconosce in una frase il soggetto e il predicato
- Sa espandere una frase minima