



## **ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELLO DI SERRAVALLE - SAVIGNO**

via XXV Aprile,52 VALSAMOGGIA – 40050 loc. Castello di Serravalle (BO) – C.F.:91171010373 - Tel. 051 670 48 24  
 Sito internet [www.icccastellodiserravalle.gov.it](http://www.icccastellodiserravalle.gov.it) e-mail: [boic810009@istruzione.it](mailto:boic810009@istruzione.it) - [segreteria@serravalle.istruzione.it](mailto:segreteria@serravalle.istruzione.it)

### **SCUOLA PRIMARIA DI CASTELLETTO- SAVIGNO**

#### **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA: ITALIANO classe prima**

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE PER LA CLASSE PRIMA	COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi o consegne.</b></li> <li>• <b>Sapere intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente; narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici seguendo un ordine temporale.</b></li> <li>• <b>Saper osservare, riconoscere, eseguire, riprodurre e completare.</b></li> <li>• <b>Saper organizzare dal punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando diversi caratteri</b></li> <li>• <b>Saper leggere, comprendere brevi testi e consegne di diverso tipo.</b></li> <li>• <b>Saper scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto.</b></li> <li>• <b>Saper rispettare semplici convenzioni ortografiche.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende il significato globale di una comunicazione.</b></li> <li>• <b>Comunica in modo semplice e chiaro.</b></li> <li>• <b>Scrive parole e semplici frasi.</b></li> <li>• <b>Legge brevi testi ad alta voce</b></li> </ul>

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ESPERIENZE di APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI
<b>Ascoltare e parlare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno.</li> <li>• Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni.</li> <li>• Riferire storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni libere e guidate Argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Lettura dell'insegnante o di altri.</li> <li>• Ascolto di semplici testi narrativi e/o poetici.</li> <li>• Giochi strutturati all'aperto o negli ambienti scolastici .</li> <li>• Racconti di esperienze personali</li> <li>• Discussioni collettive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogare, conversare, discutere.</li> <li>• Riesporre il contenuto seguendo lo schema cronologico.</li> <li>• Eseguire giochi e/o attività di vario genere.</li> <li>• Raccontare esperienze dirette.</li> <li>• Raccontare vissuti personali e collettivi in contesti diversi.</li> </ul>
<b>Leggere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura, comprensione di brevi testi narrativi .</li> <li>• Riproduzione grafica in forma simbolica, anche con l'uso di gesti ritmico - corporei, di semplici sequenze linguistiche.</li> <li>• Attivazione di strategie per la comprensione del testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce e silenziosamente.</li> <li>• Anticipare il contenuto del testo.</li> <li>• Rilevare gli elementi principali del testo.</li> </ul>

<b>Scrivere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Padroneggiare il codice di scrittura stampato maiuscolo.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>• Conoscere le convenzioni ortografiche (suoni dolci, duri e affini; digrammi, trigrammi, gruppi CU/QU/CQU) .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività manipolative e di pregrafismo, di osservazione e generalizzazione.</li> <li>• Attività di dettatura e copiatura.</li> <li>• Giochi linguistici.</li> <li>• Segmentazione di una frase in singole parole.</li> <li>• Ricomposizione di una frase partendo da singole parole.</li> </ul> <p>Scomposizione di parole in sillabe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'utilizzo della scrittura.</li> <li>• Saper scrivere con grafia chiara e comprensibile in stampatello maiuscolo.</li> <li>• Copiare correttamente dalla lavagna.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi.</li> <li>• Scrivere la parola nella sua interezza.</li> <li>• Produrre semplici frasi di senso compiuto .</li> <li>• Riordinare le parti di una frase in sequenza logica.</li> </ul>
<b>Riflessione linguistica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuire il valore semantico della punteggiatura.</li> <li>• Individuare parole sconosciute.</li> <li>• Intuire gli elementi costitutivi della frase (concordanza, coerenza, ordine).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di lettura, ascolto, conversazione.</li> <li>• Manipolazione della frase</li> <li>• Giochi linguistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>• Richiedere il significato di parole ed espressioni non note.</li> </ul>

- |  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere alcune caratteristiche specifiche della comunicazione.</li><li>• Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</li></ul> |
|--|--|--|---|