



ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELLO DI SERRAVALLE - SAVIGNO

via XXV Aprile,52 VALSAMOGGIA – 40050 loc. Castello di Serravalle (BO) – C.F:91171010373 - Tel. 051 670 48 24

Sito internet www.icccastellodiserravalle.gov.it e-mail: boic810009@istruzione.it - segreteria@serravalle.istruzione.it

SCUOLA PRIMARIA DI CASTELLETTO- SAVIGNO

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA: ED. FISICA classe terza

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE PER LA CLASSE TERZA		COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE	
<ul style="list-style-type: none"> Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando i criteri di sicurezza. Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di attività pre-sportive, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 		<ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare gli schemi motori di base. Percepire e conoscere il corpo in rapporto allo spazio e al tempo. Partecipare alle attività di gioco rispettando le regole. 	
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI

<p>Il corpo e le funzioni senso percettive</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e rappresentarle graficamente. • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare gli spostamenti in relazione a sequenze temporali valutando distanze e traiettorie • Assumere e controllare, in forma consapevole, 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e nomina le parti del corpo su di sé e sugli altri e le sa rappresentare graficamente. • Riconosce, classifica e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso.
<p>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico. • Organizzare l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle coordinate spaziali e temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi diverse posture del corpo. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni, sentimenti anche nella forma di drammatizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro quali la corsa, il salto, lanciare/afferrare anche in movimento. • Controlla il proprio equilibrio in condizioni statiche e dinamiche.
<p>Il gioco, lo sport e le regole</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni. 		<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientare il proprio corpo rispetto allo spazio e al tempo.
<p>Sicurezza e prevenzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi. • Conoscere e utilizzare in modo corretto gli spazi e gli attrezzi. 		<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche anche con l'uso di attrezzi. • Utilizza la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione. • Interpreta con il corpo semplici ritmi musicali.

			<ul style="list-style-type: none">• Conosce e applica le regole di giochi di movimento e pre- sportivi, individuali e di squadra; riconoscendo i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.• Sa utilizzare gli attrezzi in modo corretto e responsabile.
--	--	--	---