



## ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELLO DI SERRAVALLE - SAVIGNO

via XXV Aprile,52 VALSAMOGGIA – 40050 loc. Castello di Serravalle (BO) – C.F.:91171010373 - Tel. 051 670 48 24  
Sito internet [www.icccastellodiserravalle.gov.it](http://www.icccastellodiserravalle.gov.it) e-mail: [boic810009@istruzione.it](mailto:boic810009@istruzione.it) - [segreteria@serravalle.istruzione.it](mailto:segreteria@serravalle.istruzione.it)

### SCUOLA PRIMARIA DI CASTELLETTO- SAVIGNO

#### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA: RELIGIONE CATTOLICA classe quinta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MIRATI ALLE COMPETENZE	CONTENUTI DISCIPLINARI	ATTIVITÀ ED ESPERIMENTI
Unità di apprendimento 1- Apostoli in viaggio				
Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	<p>Dio e l'uomo Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, individuandone il messaggio principale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i contenuti fondamentali della missione apostolica.</li> <li>• Apprendere come i primi cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangelo.</li> <li>• Comprendere attraverso le figure di Pietro e Paolo, le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mandato apostolico.</li> <li>• La vita delle prime comunità cristiane.</li> <li>• La domus ecclesiae.</li> <li>• La storia dell'apostolo Pietro.</li> <li>• La storia di Paolo: l'apostolo delle genti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e comprensione di racconti evangelici.</li> <li>• Verbalizzazioni scritte e orali.</li> <li>• Esecuzione di schede operative.</li> <li>• Osservazione e interpretazione di un'opera d'arte.</li> <li>• Attività grafico-pittoriche.</li> </ul>
Unità di apprendimento 2 - Liberi di credere				
Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù.	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Il linguaggio religioso</p> <p>Individuare significative espressioni di arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso della testimonianza dei martiri cristiani.</li> <li>• Conoscere il valore simbolico dell'arte paleocristiana delle catacombe.</li> <li>• Conoscere gli avvenimenti storici che portarono all'affermazione del credo cristiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'inizio delle persecuzioni contro i cristiani nell'impero romano.</li> <li>• I martiri cristiani.</li> <li>• Le catacombe e l'arte simbolica paleocristiana.</li> <li>• L'editto di Costantino.</li> </ul>		

Unità di apprendimento 3-Chiesa in cammino				
<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica nella cultura medioevale, principio di fermenti religiosi e culturali tutt'ora presenti nella società.</li> <li>•Apprendere che la comunità cristiana, nel corso dei secoli, ha subito separazioni e incomprensioni, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico .</li> <li>•Riconoscere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica sacra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Il monachesimo di San Benedetto.</li> <li>•Ortodiossiani e protestanti.</li> <li>•Il movimento ecumenico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ascolto e approfondimento ragionato sul tema.</li> <li>•Attività pittorico-manipolativa.</li> <li>•Schede strutturate.</li> </ul>
Unità di apprendimento 4-La Chiesa oggi				
<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere l'origine e l'evoluzione nel tempo dei luoghi di preghiera dei cristiani.</li> <li>•Apprendere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica.</li> <li>•Conoscere alcune tradizioni natalizie nel mondo.</li> <li>•Riconoscere nel vescovo di Roma, il Papa quale successore di Pietro e guida della Chiesa cattolica nel mondo.</li> <li>•Gli stili architettonici della Chiesa.</li> <li>•L'anno liturgico.</li> <li>•Le tradizioni natalizie nel mondo.</li> <li>•Il Papa e la gerarchia ecclesiastica.</li> <li>•I sacramenti.</li> <li>•La storia evangelica della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ascolto e comprensione di racconti evangelici.</li> <li>•Esecuzione di schede operative.</li> <li>•Ascolto e rielaborazione di testi narrativi.</li> <li>•Lettura e comprensione di un'opera d'arte.</li> <li>•Analisi di testi poetici e recitazione.</li> <li>•Attività grafico-pittoriche.</li> </ul>	

Unità di apprendimento 5- Le religioni nel mondo				
<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei ed è documento fondamentale per la nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Dio e l'uomo Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Valori etici e religiosi Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere gli elementi che caratterizzano le grandi religioni mondiali.</li> <li>•Riconoscere nelle diverse religioni l'aspirazione dell'uomo alla pace e alla giustizia .</li> <li>•Individuare nella religione cristiana figure significative di uomini e donne che hanno silenziosamente lavorato per la realizzazione di tale ispirazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Le religioni nel mondo.</li> <li>•Ebraismo.</li> <li>•Islam.</li> <li>•Induismo.</li> <li>•Buddismo.</li> <li>•La pace: prodotto della giustizia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Conversazioni guidate.</li> <li>•Ascolto e rielaborazione di testi narrativi.</li> <li>•Attività di ricerca e approfondimento.</li> <li>•Elaborazione di testi.</li> <li>•produzione di cartelloni.</li> </ul>