



ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELLO DI SERRAVALLE - SAVIGNO
 via XXV Aprile,52 VALSAMOGGIA – 40050 loc. Castello di Serravalle (BO) – C.F.:91171010373 - Tel. 051 670 48 24
 Sito internet www.icccastellodiserravalle.gov.it e-mail: boic810009@istruzione.it - segreteria@serravalle.istruzione.it

SCUOLA PRIMARIA DI CASTELLETTO- SAVIGNO

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA: RELIGIONE CATTOLICA classe quarta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MIRATI ALLE COMPETENZE	CONTENUTI DISCIPLINARI	ATTIVITA ED ESPERIENZE
--	----------------------------	----------------------------------	------------------------	------------------------

Unità di apprendimento 1- La Palestina di 2000 anni fa

L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	Dio e l'uomo Scoprire le origini del Cristianesimo. La Bibbia e le altre fonti Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù, discriminando le fonti storiche. • Individuare il territorio geografico della Palestina . 	<ul style="list-style-type: none"> • La terra di Gesù . • I gruppi sociali, politici, religiosi. • I rapporti di potere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazione guidata a. • Lettura e comprensione. • Produzioni grafico-pittoriche. • Esame di carte geografiche . • Esecuzione di schede operative.
--	---	---	---	--

Unità di apprendimento 2 - Il Vangelo

L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale,	La Bibbia e le fonti Ricostruisce le tappe di vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel Vangelo la fonte storico- religiosa più importante per conoscere Gesù. • Conoscere la figura e l'opera degli evangelisti. • Individuare, attraverso la lettura di passi 	<ul style="list-style-type: none"> • Origine, struttura e linguaggio dei vangeli. • Gli evangelisti: identità, opera e simboli. • I generi letterari. • Il Vangelo del Natale. • Il Natale nell'arte pittorica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Narrazione relativa alle tappe di formazione dei Vangeli. • Verbalizzazioni scritte e orali. • Analisi del Vangelo di Natale. • Lettura e comprensione di un'opera d'arte. • Drammatizzazioni e
--	--	---	--	---

<p>familiare e sociale.</p> <p>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<p>li linguaggio religioso</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche.</p>	<p>evangelici, i principali generi letterari della Bibbia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i racconti evangelici del Natale utilizzando una prospettiva storico-artistica. • Apprendere che l'insegnamento evangelico di Gesù si è rivelato con parole e gesti significativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il Battesimo di Gesù e la chiamata dei Dodici. • La parabola della dramma perduta. 	<p>attività canore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esecuzioni di schede operative. • Attività grafico-pittoriche.
---	---	---	---	---

Unità di apprendimento 5 - Maria e le altre donne

<p>Unità di apprendimento 3 - Un regno per sempre</p>				
<p>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nelle parabole il mezzo comunicativo privilegiato da Gesù. • Apprendere che per i cristiani il Regno di Dio è una realtà attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parabole evangeliche del Regno. • I cristiani costruttori del Regno. • Le Beatitudini. • Vivere le beatitudini: Madre Teresa, 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione delle parabole del Regno. • Conversazioni guidate di approfondimento. • Attività grafico-pittoriche di sintesi. • Esecuzione di schede

Unità di apprendimento 4 - La nuova Pasqua

<p>L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù, e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>li linguaggio religioso</p> <p>Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni di arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che per i cristiani la Pasqua di Gesù realizza la salvezza di Dio promessa dai Profeti. • Individuare nelle tradizioni locali l'interpretazione dell'evento pasquale vissuto dalla comunità dei credenti. • Riconoscere e nell'evento di Pentecoste l'origine della missione apostolica. 	<ul style="list-style-type: none"> • I simboli della Pasqua. • Storia biblica della Pasqua . • La Pentecoste. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione di racconti evangelici • Riflessione guidata sul senso della festa. • Esecuzione di schede operative. • Lettura e comprensione di un'opera d'arte. • Analisi di testi poetici. • Attività grafico-pittoriche.
---	--	--	--	---

<p>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<p>Dio e l'uomo Riconoscere avvenimenti persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica fin dalle origini.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuar e l'importanza di alcune figure femminili nella storia del popolo di Israele. • Riconoscer e Maria come figura centrale della fede cattolica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le donne nella storia di Israele. • Maria nel Vangelo. • Maria nell'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazione guidata. • Ascolto comprensione di racconti biblici. • Ascolto e rielaborazione di testi narrativi. • Lettura e comprensione di opere d'arte. • Attività grafico pittoriche.
---	--	---	---	--