

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE EDUCATIVA E DIDATTICA**

**LINGUA FRANCESE**

**CLASSI SECONDE  
(corsi A-B)**

**Anno scolastico 2019/2020**

**Docente: Chianetta Eleonora**

**Libro di testo: À merveille!2 di Bruneri e Stucchi, Casa ed. Lang**

**1. OBIETTIVI EDUCATIVI ED OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

Per quanto riguarda gli obiettivi educativi delle lingue straniere, nonché gli obiettivi specifici di apprendimento della lingua francese come seconda lingua straniera, in cui vengono descritte le varie abilità delle diverse aree di comprensione, produzione e conoscenza della lingua, si rimanda ai descrittori ministeriali.

**2. CONTENUTI**

	Unité 6 <i>Un orage soudain...</i>	Unité 7 <i>Un peu de mouvement</i>	Unité 8 <i>Au régime!</i>
La communication	Décrire quelqu'un, Demander et dire le temps qu'il fait	Raconter au passé, Situer dans le temps, Inviter	Faire des achats, S'adresser poliment, Demander et dire le prix
Le lexique	Les vêtements	Les sports, Les moyens de transport	Les produits alimentaires, Les commerces et les commerçants
La phonétique et l'orthographe	Prononcer les nasales (2), La liaison	Prononcer <i>e, é, er</i>	
Les verbes	<i>Faire</i>	<i>Vouloir, Pouvoir, Lire, Écrire</i>	<i>Prendre, Boire, Manger, Acheter</i>
La grammaire	Le féminin des adjectifs (2), <i>Beau, nouveau, vieux</i> , Le superlatif absolu, Le superlatif relatif, Les pronoms toniques.	Le passé composé (auxiliaire <i>avoir</i> ), Le passé composé (auxiliaire <i>être</i> ), Le pronom <i>on</i>	Les gallicismes (1): le futur proche, La préposition <i>chez</i> , Les articles partitifs, Les adverbes de quantité
Spécial Civilisation	Une école pour tous Flash-Ville Strasbourg l'Alsacienne	Poésie "Déjeuner du matin" de J.Prévert, Midi-Pyrénées, une région sportive... Flash-Ville Toulouse...en couleurs!	La cuisine française...à la carte! Flash-Ville Rendez-vous à Rouen

	Unité 9 <i>Un samedi en ville</i>	Unité 10 <i>Voyage d'étude</i>	Unité 11 <i>Une espèce rare</i>
La communication	Téléphoner, Parler de sa santé	Localiser un objet, Demander et dire le chemin	Demander un conseil / Donner un conseil, Interdire, Situer dans le temps, Demander la permission/ Accorder / Refuser la permission.
Le lexique	Le corps humain, Les actions de la journée, Les moments de la journée,	Les lieux de la ville, L'appartement et ses pièces	La montagne, la campagne, la mer, Les animaux
La phonétique et l'orthographe	Le son [ʃ], Prononcer <i>sc</i> , Le son [ʒ]		Prononcer "oy" et "oin". Prononcer "au".

			Prononcert "qu". <i>Recevoir, répondre, ouvrir</i>
Les verbes	Les verbes en <i>-ir</i> , Les verbes en <i>-cer</i> , ( <i>Se</i> ) <i>sentir, Devoir</i>	<i>Savoir, voir, mettre</i>	
La grammaire	<i>Il faut</i> , Les gallicismes (2): le passé récent, Les gallicismes (3): le présent continu, Les pronoms <i>COD</i> , Les pronoms <i>COD</i> et l'impératif	Le futur, Les numéraux ordinaux, Les pronoms <i>COI</i> , Les pronoms <i>COI</i> et l'impératif	Le pluriel des noms et adjectifs en <i>-al</i> , L'infinitif négatif, L'adjectif indéfini <i>quelques</i> , Les indéfinis <i>quelque chose</i> et <i>quelqu'un</i> , Les pronoms <i>y</i> et <i>en</i>
Spécial Civilisation	Jules Verne...Nantais d'excellence! Flash-Ville Nantes insolite	Les châteaux de la Loire patrimoine de l'Unesco Flash-Ville Visite de Tours et du Val de Loire	Le parc naturel régional du Vercours Flash-Ville Grenoble à la carte!

### 3. OBIETTIVI DISCIPLINARI PROGRAMMATI

1. Comprensione della lingua orale (CO)  
Comprensione di messaggi brevi e di tipo quotidiano.
2. Comprensione della lingua scritta (CS)  
Comprensione globale di semplici testi.
3. Produzione lingua orale (PO)  
Capacità di lettura (pronuncia, ritmo, intonazione).
4. Produzione lingua scritta (PS)  
Correttezza ortografica e lessicale.  
Produzione di messaggi su modello e non.
5. Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche (CUSF)
6. Conoscenza della cultura e della civiltà (CC)  
Conoscenza di alcuni aspetti della cultura e della civiltà francofona.

### 4. METODOLOGIA E STRUMENTI

#### 4.1 Metodologia

L'approccio utilizzato sarà il funzionale-comunicativo, che consente lo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche nel corso del processo cognitivo di apprendimento. All'interno di tale percorso una particolare importanza viene attribuita alla riflessione sistematica sulla lingua.

L'approfondimento strutturale verrà affrontato partendo dalla riflessione sulla lingua per cui gli alunni saranno guidati a ricavare induttivamente le regole mediante processi di osservazione, analisi e sintesi, seguiti da esercizi che permetteranno di fissare quanto appreso e di trasferirne l'uso in situazioni diverse da quelle incontrate

Tutte le attività didattiche mireranno a sviluppare le competenze degli allievi e le abilità integrate di ascolto, memorizzazione, comprensione e produzione di testi orali e scritti di diverso tipo adeguati agli interessi degli studenti.

Si proporranno anche attività strutturate in modo da favorire il lavoro di gruppo e l'evoluzione di strategie cooperative, nonché progetti volti allo sviluppo dell'interdisciplinarietà.

#### 4.2 Strumenti

Verranno utilizzati il libro di testo, il dizionario bilingue, fotocopie, materiale cartaceo autentico di vario tipo, registratore audio e video, computer e materiale multimediale.

## 5. VERIFICA E VALUTAZIONE

### 5.1 Verifica

La tipologia delle prove sarà coerente con le attività svolte in classe.

L'acquisizione delle abilità e competenze raggiunte dagli alunni saranno accertate sia in modo informale (conversazione in classe, correzione dei compiti a casa, esercitazioni, ecc.) che con prove oggettive (esercizi vero/falso, di scelta multipla, di completamento, ecc.) e soggettive (dialogo, lettere, questionario, ecc.). Verrà inoltre incoraggiata l'autovalutazione.

### 5.2 Valutazione

La valutazione terrà conto di diversi fattori, quali:

1) per le prove scritte: raggiungimento dello scopo comunicativo, correttezza grammaticale, pertinenza lessicale e correttezza ortografica;

2) per le prove orali: raggiungimento dello scopo comunicativo, fluidità, ritmo, intonazione, correttezza fonetica, grammaticale e lessicale.

La valutazione complessiva sarà comunque il più possibile individualizzata, tenendo conto del miglioramento rispetto ai livelli di partenza, dell'impegno, dell'attenzione e della partecipazione di ogni allievo.

Castello di Serravalle, 18/11/2019

La Docente  
Eleonora Chianetta